



MALMEQUER

Por: Cláudia Azevedo Lopes

Carolina Guimarães, 25 anos, é o rosto da terceira geração de uma família que está no têxtil há mais de 60 anos. Portuense de gema – mas deslocada em Matosinhos – é a diretora-geral da João Pereira Guimarães e sente que toda a sua vida foi passada no meio das máquinas. Escrever, cozinhar e passar tempo com os seus sete cães está na *top list* da jovem gestora



SOUVENIR

O CASACO TALISMÃ

Era – ou antes, ainda é – um casaco bege, com rosas vermelhas e folhas verdes, tudo feito com bocadinhos de linhas e que me demorou imenso tempo a concluir. Precisava de experimentar as técnicas, de perceber como é que, com elas, chegava às soluções que tinha pensado. Foi o primeiro casaco que fiz para eu usar, para ir ao casamento de uma amiga. Depois da cerimónia havia uma festa e eu resolvi que iria com um casaco feito por mim. Mas foi a partir desse casaco que comecei a fazer coisas diferentes – fi-lo em 2007 – e que senti que podia fazer muitas coisas na área da confeção.

É um *cardigan* – uma peça de vestuário em lã abotoada na parte frontal, achei que era uma boa solução para uma cerimónia do género, ainda por cima da minha autoria.

Foi pouco tempo depois que fiz a minha primeira feira em Paris, com algum do vestuário que lá levei a ser confeccionado com as mesmas soluções que encontrei para o meu casaco. Paris também foi de alguma maneira o começo de muitas coisas e acabei por guardar na memória a cidade e aquela peça de vestuário que eu fiz em conjunto.

Por isso, esse casaco, que ainda tenho, apesar de já não o vestir há alguns anos, é uma espécie de casaco-talismã. A peça com que tudo começou na minha carreira.

Ainda o voltei a usar algumas vezes depois do casamento dessa minha amiga, mas agora é uma espécie de peça de museu. Apesar disso, acaba por ter uma grande importância, não só por causa das técnicas que experimentei com a sua confeção, mas porque marcou um início de uma etapa da minha carreira que veio a ser muito importante. **T**

Alexandra Oliveira
Designer e criadora da Pé de Chumbo



Gosta

Cheiro a livros antigos Louça Bordallo Pinheiro **Jamie Cullum** Ver séries **Escrever** Polaroids **Cães (em particular os meus)** Ler **Decorar a casa** Praia da Falésia **Fazer compras online** Enviar postais **Fazer álbuns de fotografias** Cozinhar **Anéis** Vestidos midi **Ir ao supermercado com tempo** FCPorto **Cabrito assado da minha mãe** Do meu nome **Pão** Viajar **Jogos de tabuleiro** Amarelo **NOS Primavera Sound** Cerejas **Perseverança** Tocar piano **Vestidos de noiva** Pessoas Inteligentes **Yann Tiersen** Cruzeiros **Ellie Saab** Spotify **Natal** Salvador Sobral **Cadernos** Promoções **Objetos herdados** Banhos de mar e de rio **Pequeno-almoço no campismo** Andar de kayak **Rodízio** Noites de verão **Festas populares** Doces regionais **De falar diariamente com os meus irmãos (tenho três)** Escape rooms **Música alta no carro** Agendas **Almoçar com os meus pais**



Não gosta

Favas **Fazer desporto** Bebidas alcoólicas **Cores fluorescentes** Desorganização **Ratos** Óculos de sol espelhados **Drogas** Livros com letras pequenas **Praxe** Queijo **Mangas a ¾** De roer as unhas **Tachas** Da música das lojas de roupa **Aspirar o chão** Hotéis sem bidé **Lavar o carro** Chuva **Roxo** Apple **Unhas compridas** Carnaval **Filmes de terror** Andar de autocarro **Barulho** De levar o lixo à rua **Almoços de negócios** Twitter **Nódoas na roupa** Água fria **Quartos de banho públicos** Acumuladores de lixo **Ingenuidade** Que não atendam o telemóvel **Atrasos** Oregãos **Comida picante e condimentada** Séries com muitas temporadas **De andar no banco de trás do carro** Computadores lentos **Telemóveis sem espaço de memória** De hospitais **Comer com pressa** Chegar tarde a casa **De não ter planos definidos**